

漢服の今と将来

2018/12/18

MR5184 園

目次

1. 「漢服」の定義
2. 「漢服運動」の開始からの経緯
3. 「漢服」運動の影響
4. 「漢服」から生まれたビジネス
5. 海外での「漢服」
6. 漢文化のイベント
7. 「漢服」の将来

はじめに

この論文は漢服の歴史に通じて、漢服の現在を知り。漢服運動、漢服のビジネス、漢服と
伝統文化海外文化とのつながりの研究で、漢服の将来の方向を論じる、

1. 「漢服」の定義

歴史において、「漢服」はほかの族や国と別れる象徴である。現代において、漢服は自発的に行った服装のファッションと表現。現代に入ると中国の55族は自分の民族衣装があり、漢民族はTシャツ、中国ドレスを着ていたが、自分の民族を代表する衣装がなかったように見える、そこに、漢服が漢民族の視線に入った。[1]

2. 「漢服運動」の開始からの経緯

「漢服運動」はオンラインに載った写真1枚から生まれた。写真を載せた人は自分で漢服を作ったことの影響で、次々古代漢民族衣装を復元して作る人が出てきた。そして着て普通に町に出る。服のことを「漢服」と呼ばれ、「漢服運動」の核は「漢服」を着て町に出ること。[1]

3. 「漢服」運動の影響

服文化以外にほかの伝統文化の発展にも促進。美学、芸術、礼儀、孔子祭祀、成人式、漢民族の結婚儀式に使うようになった。古代漢族の文章や音楽が重視され、漢服を着る人が増えただけではなく、普段着として使用する人もいる。[2]

4. 「漢服」から生まれたビジネス [1] [2]

服の生産について、初期段階は店舗なしの手作り、次に店舗を開き、そして、ネットショップが中心になった。「漢服」への認知度が高まり以上、売り市場が拡大し、会社の間
に競争が激しくなる。[1] [2]

5. 海外での「漢服」

外国と中国の間に「漢服」が文化交流の手段の一つ。その具体像と経緯、外国人の受け
方。[1] [3]

6. 漢文化のイベント

漢服の祭り、年に大きく二つのイベントとファッションショー。その中に一つのイベン
ドを具体的に分析し、その影響から全体像を見る。[2] [3]

7. 「漢服」の将来

今の状態で、漢服は正式的に服装文化になり、漢民族は漢民族の衣装という共同な意識
こういう目標の実現率。

未だになし (4、海外に咲く文化の花 5、ファッションの印：ファッションの世界から
見る漢服
)

謝辞

本論文の作成にあたり、終始過程を温かく見守っていただき、適切な助言を賜り、また懇切丁寧にご指導下さった西村和夫教授に深く感謝申し上げます。さらに、調査のあり方や考察の方法など、細部にわたるアドバイスをいただきました。ここに感謝申し上げます。

そして、「日本漢服社」とゼミの皆さんと議論により学問的探究心と好奇心を常に刺激され、精神的な支えともなってくれました。本当にありがとうございました。

参考文献リスト

[1] 杨娜ら「汉服归来」 中国人民大学出版社, 2016。

[2] 刘筱燕 「当代汉服文化活动与实践」 知识产权出版社, 2016。

[3] 冯琳 何志攀 杨娜 [华夏有衣 走进汉服文化] 开明出版社, 2018。

[4] 百度 定義 汉服运动

<https://baike.baidu.com/item/%E6%B1%89%E6%9C%8D%E8%BF%90%E5%8A%A8/597012?fr=aladdin>

[5] 百度 定義 汉服

<https://baike.baidu.com/item/%E6%B1%89%E6%9C%8D/160368?fr=aladdin>

<https://baike.baidu.com/item/%E6%B1%89%E6%9C%8D%E6%98%A5%E6%99%9A/2162480?fr=aladdin>